



Journées Professionnelles 2018

Les temps forts

En partenariat avec [Réseau en Scène](#).

Jeudi 5 Juillet (Pôle Scientifique et culturel de Rochebelle)

→ 12h30 : **Accueil - Repas** devant l'École de cirque Le Salto

→ 14h30 - 16h30 : **Débat ouvert aux professionnels « Focus néerlandais » Auditorium de Rochebelle**
*Que se passe-t-il aux Pays-Bas pour que leurs compagnies ou leurs festivals soient si inventifs et performants ?
 Faisons le point avec des opérateurs et des observateurs du pays.*
 En présence de **Constant Meijers** (journaliste), **Anja Krans** (Dutch Performing Arts) et **Han Grooten-Feld** (Ambassade des Pays-Bas).

→ 17h : **Solaris** - représentation en anglais, réservée aux professionnels - et 9 spectacles à Rochebelle

→ 18h30 : **Buffet hollandais** - devant le Salto - Rochebelle - Gratuit

Vendredi 6 Juillet (Alès)

→ 10h - 12h : **Rencontre professionnelle : « Arts de la rue, de quoi on se mêle » Hôtel Campanile**
 avec : **Maarten Verhoef** (directeur artistique et professeur à l'université des arts ArtEZ - Pays-Bas),
Jens Frimann (directeur Festival *Passage* Danemark et directeur artistique du SO Festival Angleterre.),
Mathieu Braunstein (journaliste à *Télérama*, programmateur du festival jeune public *La Grande Echelle*, à Paris)

En France, malgré la santé du secteur des Arts de la rue (de plus en plus de villes, de structures, organisent des événements en lieux publics), les professionnels les plus investis sentent que la place à laquelle on les a assignés ne correspond plus à leurs aspirations... Ils cherchent à élargir avec d'autres, architectes, sociologues, poètes... leur interprétation du monde pour tenter ici ou là de nouvelles expérimentations ou aventures. Nous allons organiser l'échange avec nos invités sur la place qu'on veut bien accorder aux Arts de la rue et mettre l'accent sur des initiatives qui s'en échappent. De quoi se mêlent-ils ou peuvent-ils se mêler ?

→ 12h30 : **Déjeuner**, lunch cocktail à l' **Hôtel Campanile** / Lunch offered

→ 16h : **Présentation de compagnies de la région Occitanie**, au Capitole - Place de la mairie.
 Chaque année, lors de cette réunion ouverte à tous les professionnels venus au festival, une sélection de cinq compagnies est invitée à venir présenter un spectacle prêt à tourner à l'international.

→ à partir de 19h : **Spectacles** dans les rues d'Alès ([voir programme du festival](#))



Journées Professionnelles 2018

Les temps forts (suite)

Samedi 7 Juillet

→ 10h45 – 12h15 : **Débats informels autour de la présentation des spécificités des artistes participants au OLE (Outdoor Lab Experience)** Les artistes devront succinctement présenter leur projet et leurs éventuelles recherches (artistiques, production, administratives, ...) aux professionnels présents, en 180 secondes (Salle de réunion de l'hôtel Ibis).

Outdoor Lab Experience, OLE

Depuis 2013, **Cratère Surfaces** a imaginé, en partenariat avec La Cellule, un programme professionnel destiné aux artistes émergents. **OLE** est né du désir d'offrir à une dizaine d'artistes internationaux la possibilité d'étudier in situ des spectacles dans l'espace public et d'être en contact avec différents professionnels, artistes et directeurs de festival afin de multiplier les échanges de bonnes pratiques professionnelles dans ce domaine.

→ 12h15 : **River meeting**
Rendez-vous devant le Palais de Justice pour un départ en bus à destination de la **Guinguette du Roc Tombé** - Crème solaire et maillot obligatoires ! Retour prévu vers 17h.

→ à partir de 19h : **Spectacles** dans les rues d'Alès ([voir programme du festival](#)) / Shows

To welcome you
Emmanuelle Baron
Paco Bialek
Camille Grant
Alexis Nys

+33 (0)6 87 07 72 29 - emmanuelle.baron@lecratere.fr

+33 (0)6 82 52 11 67 - paco@productionbis.com

+33 (0)6 70 49 37 54 - camille@productionbis.com

+33 (0)6 81 90 66 16 - alexis@productionsbis.com

